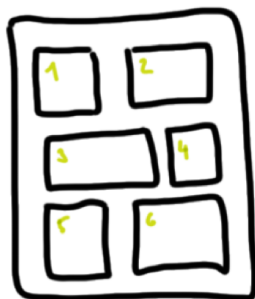


KOMIKS

JAK ZAČÍT



Vymysli si příběh
a vytvoř si podle něj
bodový scénář.



Bodový scénář
rozevři do panelů.



Příběh převeď
do obrázků.

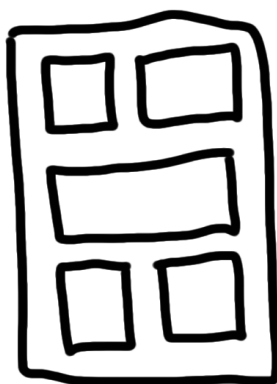
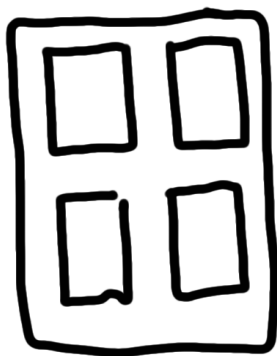


Nezapomeň
na texty.



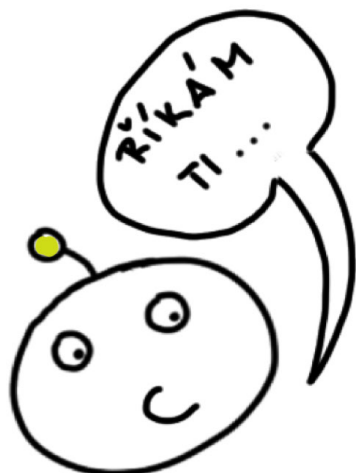
... a ještě
trochu barvy 😊

PANELY



Panely neboli rámečky
slouží k zaznamenávání
částí děje.
Můžou vypadat různé,
jak je vidět na obrázcích.

BUBLINY



Mluvicí bublina
(to co říkám nahlas)



Šeptací bublina
(to co říkám potichu)

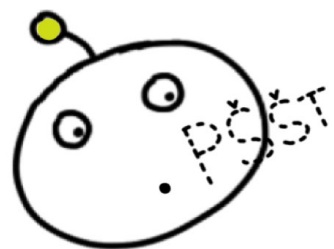


Volací bublina
(to co křičím)



Myšlenková bublina
(to co si myslím)

ZVUKY



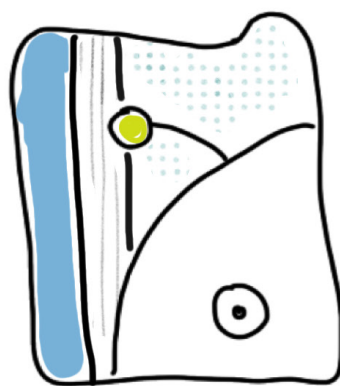
Zvuky, které vydávají lidé, zvířata a stroje, se dají vyjádřit citoslovci nebo symboly.

VÝRAZ



Výraz tváře a gesta vyjadřují emoce.

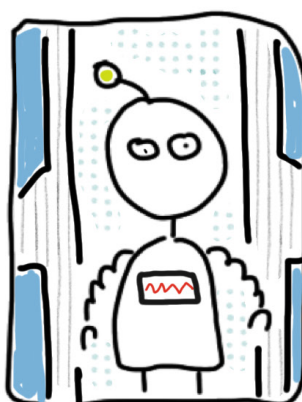
ÚHEL a ZÁBĚR



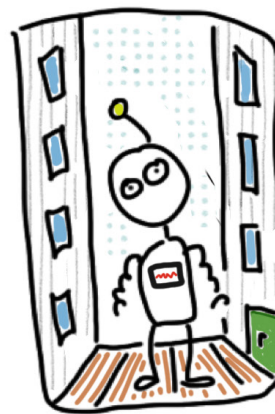
Detail



Polodetail



Větší polodetail



Celek



Scéna



Ukázkový komiks s dobrým koncem.



Robin je velký nenasyta. Zbaští, na co přijde.



Tentokrát to ale opravdu přehnal a zadřely se mu obrody.



Hvíza! Matičky a šroubky létaly na všechny strany.



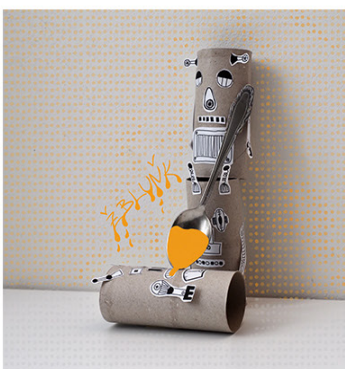
Zdalo se, že je s ním amen.



Holky bulely jak mechanické želvy.



Robert s Rolandem nelenili a běželi jak o život pro olej.



Vždyť taky šlo o život! Robin mrl z posledního.



Kapka oleje udělala své. Stal se zážrak!



Všichni se radovali, jak se na roboty patří.